

# 叶圣陶先生二三事

张中行

文字交往

1. 听吕淑湘先生说，叶圣陶先生给他的文章描标点。

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

七

七

七

七

七

七

七



以上说待人厚，是叶圣陶先生为人的宽的一面。他还有严的一面，是律己，这包括正心修身和“己欲立而立人，己欲达而达人”。

文字之外，日常交往，他同样是一以贯之，宽厚待人。



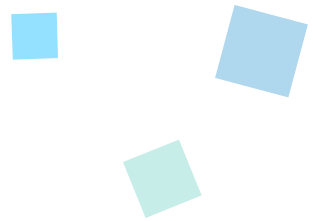
叶圣陶先生是**单一的儒**，思想是这样，行为也是这样

我常常跟别人说：“叶老既是**躬行君子**，  
又能**学而不厌，诲人不倦**，所以确是**人之师表**。”

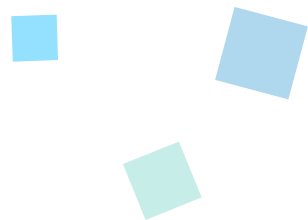


**作者是怎样用这些材料来刻画他眼中的叶圣陶先生的？**

- (1) 这些材料写了什么？**
- (2) 这些材料之间有着怎样的关系？**
- (3) 作者通过写这些材料想要表达什么呢？**



**关于叶圣陶先生律已严的一面，  
作者是怎样写的？为什么这么写？**



**你觉得张中行借纪念叶圣陶先生想表达什么？**



# 作业布置

1. 思考： 文章写了这么多材料，为何要以“叶圣陶二三事”为题呢？
2. 第9段中 “叶圣陶先生，人，往矣，” 如果改成 “叶圣陶先生，人往矣” ？  
试分析两句话不同的表达效果。
3. 对照叶圣陶先生的写作主张，修改自己近期的一篇作文。